

音無美紀子 令和元年度(第74回)文化庁芸術祭優秀賞受賞作品
第30回読売演劇大賞優秀女優賞受賞作品

治らんもんには、
慣れるしかない。
ばってん、
治せるもんには、
慣れる訳にはいかんのじゃ、
わしらは…。



風を打っ

作・演出 ふたくちつよし

音無美紀子 太川陽介 生津徹 いわいのふ健 岸田茜

トム・プロジェクト プロデュース

1993年水俣。あの忌まわしい事件から時を経て蘇った不知火海。
かつて、その美しい海で漁を営み、多くの網子を抱える網元であった杉坂家は、
その集落で初めて水俣病患者が出た家でもあった。…長く続いた差別や偏見の嵐の時代…。
やがて、杉坂家の人々はその嵐が通り過ぎるのを待つように、チリメン漁の再開を決意する。
長く地元を離れていた長男も戻ってきた。しかし…本当に嵐は過ぎ去ったのか？
家族のさまざまな思いを風に乗せて、今、船が動き出す…。
生きとし生けるものすべてに捧ぐ、ある家族の物語。

いわいのふ健
Ken Iwainofu

太川陽介
Yosuke Tagawa

音無美紀子
Mikiko Otonashi

生津徹
Toru Kizu

岸田茜
Akane Kishida

トム・プロジェクト プロデュース

風を打っ

作・演出 ふたくちつよし

STAFF | 美術:中川香純 照明:森下泰 音響:半田充(MMS) 衣裳:樋口藍 演出助手:中井響子 太鼓指導:宮内千博 舞台監督:奥村ほなみ 宣伝美術:立川明
宣伝ヘアメイク:土屋裕子 宣伝写真:ノザワトシアキ プロデューサー:岡田潔 企画制作:トム・プロジェクト
協力 | オフィスのいり サンミュージック ヘリンボーン 戯風亭 劇団温泉ドラゴン ライトシップ アトリエ藍 東宝コスチューム マハロ 和魂
特別協賛 | 水俣フォーラム

福山市民劇場 2026 年 2 月例会 (第 387 回)

2月8日(日) リーデンローズ・大ホール
午後6時30分開演

福山市民劇場は、1962年に発足した営利を目的としない会員制の演劇鑑賞会です。

2026年も魅力的な作品が続々やってくる!!

**新入会員
募集中!**

無名塾	等伯—反骨の画聖—	3月30日(月) 午後6時30分開演・リーデンローズ 演出:仲代達矢 出演:赤羽秀之・中山研・本郷弦 他
オペラシアター こんにゃく座	オペラ さよなら、 ドン・キホーテ!	5月15日(金) 午後6時30分開演・リーデンローズ 出演予定:沖まどか・佐藤敏之・梅村博美・大石哲史 他
劇団青年座	金閣炎上	7月16日(木) 午後6時30分開演・リーデンローズ 作=水上勉 出演:松田周・魏涼子・横堀悦夫・小豆畑雅一 他
文学座	欲望という名の電車	9月17日(木) 午後6時30分開演・リーデンローズ 出演:小林勝也・大滝寛・山本郁子・沢田冬樹・鍛冶直人 他
劇団朋友	コルセット	11月25日(水) 午後6時30分開演・リーデンローズ 出演予定:益海愛子・石川恵彩・水野千夏・今本洋子 他

●お問い合わせは…福山市民劇場 TEL084-921-4827

<https://fukuyama-shimingekijyo.jimdofree.com>

詳しくは
ホームページで→

